

Éditions de Météore

#1 Lundi 13 février 2017

Le premier numéro de Météore présente des reportages photographiques réalisés en Ukraine, au Brésil, en Suisse et au Cambodge. Tirage épuisé.

#2 Lundi 13 mars 2017

Météore publie en exclusivité le reportage photo effectué par Nicolas Righetti dans l'unique base extérieure de l'armée japonaise, située à Djibouti, ainsi que des travaux photographiques réalisés en Suisse, au Pérou et en Bolivie. Tirage épuisé.

#3 Lundi 13 novembre 2017

Météore publie un numéro sur le thème du pouvoir. On y trouve notamment un reportage réalisé dans la Turquie d'Erdogan, ainsi que des images de « Looking for Lenin », le photoreportage de Niels Ackermann en Ukraine, pour lequel le photographe obtient le PDN Award. Tirage épuisé.

#4 Lundi 13 août 2018

Météore consacre un numéro spécial au phénomène des fake news. Ce numéro contient des images présentant le pape François, Vladimir Poutine et Donald Trump, entre autres. Le tirage est rapidement épuisé.

#5 Lundi 13 mai 2019

Météore publie un numéro féminin en ouvrant ses pages aux photographes Eugenia Maximova, Gohar Dashti, Kasia Klimpel, Stéphanie Buret, Nadia Kilchhofer, Che Gonzales, Kate Bellm et Zoé Aubry. Leurs images montrent notamment des militants autonomistes, des sirènes, des glaciers et des rave parties, ainsi que des allégories réalisées dans le désert iranien.

#6 Lundi 13 janvier 2020

Sortie du nouveau Météore, consacré à la nature en mouvement. Les photographes publiés dans le journal montrent une nature tantôt habitée, sauvage, construite ou menacée. Cette nature peut être observée en portant un regard de touriste, d'animal, de laborantin, d'enfant, de commerçant ou d'amoureux transi.

#7 Lundi 13 mai 2020

Météore publie des travaux récents des cinq photographes de l'agence Lundi13, coéditrice du journal. Réalisées bien avant la crise du Covid, ces images choisies un peu par hasard prennent une dimension particulière en période de distance sociale. Elles montrent le travail d'un médecin, le confinement de survivalistes dans un bunker, ainsi que des masques et une présence de la mort.

#8 Lundi 13 juillet 2020

Météore consacre un numéro au temps long, en collaboration avec le Festival Images Vevey. Cette année-là, le festival a choisi la thématique « Unexpected — le hasard des choses », qui entre en résonance avec la devise de Météore : journal imprévisible en images.

#9 Lundi 13 septembre 2021

Météore présente ainsi son numéro consacré au futur : « Les intérieurs domestiques sont éclairés par des écrans alors que dans toute l'Europe, l'horizon s'assombrit. La transition industrielle fait des ravages, notamment dans la presse. L'information est parasitée par les croyances et par les promesses faciles du nationalisme. Le réchauffement s'apparente à une catastrophe technologique et les feux de forêts se multiplient sur tous les continents. » Les travaux présentés dans ce numéro reflètent ces réalités. Leurs auteurs sont invités à répondre à la question : « Votre travail photographique vous laisse-t-il entrevoir le futur ? »

#10 Lundi 13 décembre 2021

Une poupée nommée Poussy figure en couverture du dixième numéro de Météore. Ce jouet fait partie des objets personnels que Renée, 72 ans, a emportés en maison de retraite. Le travail du photographe Thierry Dana, qui a documenté ce sujet, fait l'objet d'une double page dans ce numéro entièrement consacré à la Suisse.

#11 Lundi 13 juin 2022

Météore consacre un numéro à la guerre et publie des images réalisées en Abkhazie, en Biélorussie, en Ukraine, au Yémen et dans les salons internationaux d'armement. Le journal recueille aussi le témoignage de Roland Tolmatchoff, 92 ans, qui avait fui l'Ukraine en 1939 pour se réfugier à Genève, où il a aidé Jean-Luc Godard (1930-2022) à se lancer dans le cinéma. Les deux hommes sont restés amis au fil des décennies. Jean-Luc Godard décède quelques semaines après la sortie de ce numéro.

#12 Lundi 13 février 2023

L'équipe de Météore consacre un numéro à l'idée de liberté. Les reportages ont été réalisés en Suisse, en Arabie saoudite, à Hong Kong, en Israël et dans les reliefs andins. Le journal annonce aussi une vente spéciale de photos, qui coïncidera avec la sortie du numéro 13 de Météore, le 13 mars 2023 dès 13h.

#13 Lundi 13 mars 2023

Le treizième numéro de Météore présente une sélection de 12 images du collectif Lundi13, choisies parmi toutes les photos mises à la vente lors d'un événement exceptionnel organisé par la librairie Large/Kiosk. Le prix des tirages va de CHF 113.- (pour une image au format de 210 × 297 mm tirée à treize exemplaires) à CHF 1313.- (pour une image au format 841 × 1189 mm tirée à cinq exemplaires). L'opération rencontre un grand succès et permet de payer une partie des frais de Météore.

#14 Lundi 13 novembre 2023

Le quatorzième numéro de Météore est consacré au sport. Outre des images liées à la natation, au football, à la lutte mexicaine, au hippisme, au hockey, au basketball, au hang gliding et au sumo, on y découvre des sports moins connus tels que le lélo burti, la course camarguaise, le pickleball et le kok-boru. Les photographes choisis par Météore ont réalisé certains de ces reportages en Géorgie, à Lutry, à Tokyo, dans une piscine slovaque, dans des stades américains ou encore au Kirghizistan.

#15 Lundi 13 mai 2024

Consacré à la séduction, le quinzième numéro de Météore présente des travaux photographiques qui montrent à la fois la rencontre et l'après-rencontre, la scène et l'envers du décor, le possible et l'impossible, la part de mensonge et la vérité.

#16 Lundi 28 avril 2025

Le seizième numéro de Météore est publié : il est consacré à la journée du lundi 13 janvier 2025, un jour à la fois banal et particulier, documenté par une dizaine de photographes et l'ensemble de la rédaction. L'intronisation de Donald Trump est abordée avec des images exclusives réalisées par David Burnett sur un terrain de golf de Mar-a-Lago (Floride). Le journal évoque aussi les disparitions de Brùno Mùnari et d'Oliviero Toscani, survenues toutes les deux en ce lundi 13 janvier. Pour la première fois, Météore est publié en version bilingue anglais-français. Le passage au bilinguisme doit aider Météore à étendre son lectorat et assurer ainsi son avenir.

Les anciens numéros de Météore peuvent être achetés au prix de CHF 20.-, à l'exception des numéros 1, 2, 3 et 4, épuisés.

Météore est en vente à Large/Kiosk, 1, rue Chantepoulet, CH-1201 Genève, ou sur journalmeteore.ch